

ESOS MALDITOS ROMÁNTICOS

Dirigida por Juan Ángel Melero
Eserita por Pepita Sampere



Esos Malditos Románticos

 AUTORA
PEPITA SAMPERE

 DIRIGIDA
JUAN ÁNGEL MELERO

 INTERPRETADA POR
BERTA ÁLVARO
JUAN ÁNGEL MELERO



WWW.SERENDIPITYTEATRO.ES
601184771/@CAFETEATROSERENDIPIA



SINOPSIS:

Una compañía de teatro está a punto de salir a escena, pero falta lo esencial: el texto que su autor aún no ha entregado. Con el público ya en la sala y la función a punto de empezar, sus integrantes tendrán que improvisar una solución: reunir fragmentos de grandes clásicos románticos y crear allí mismo una obra propia. ¿Lograrán convertir el desastre en estreno?



QUÉ VAS A VER:

Una comedia para público juvenil que convierte los imprevistos del teatro en juego. A través de una escenografía inspirada en el romanticismo, recorreremos textos tan reconocibles como Don Juan Tenorio y Don Álvaro o La fuerza del sino. Entre situaciones disparatadas, descubriremos algunos rasgos de esta corriente y nos asomaremos a los entresijos de la creación teatral mientras la obra se inventa ante nuestros ojos.





LOS ROMÁNTICOS:

- **Aprendizaje en vivo:** un recorrido teatral por obras destacadas y rasgos del Romanticismo.
- **Conexión con el aula:** los contenidos que estudian cobran vida sobre el escenario.
- **Preparación previa:** envío de una unidad didáctica para trabajar antes de la visita.
- **Diálogo directo:** coloquio final para conversar con los actores y compartir preguntas e impresiones.



LA COMPAÑÍA:

En sus más de 12 años de trayectoria, Serendipity Teatro ha presentado sus montajes en teatros y festivales de distintos putos de España. Además, algunos de sus textos han llegado a escenarios de Miami, Buenos Aires, Argentina... Su recorrido combina experiencia, diversidad de formatos y compromiso con la creación teatral.

En el teatro clásico, la compañía ha trabajado con autores como Lorca, Shakespeare, Lope de Vega y Zorrilla. Entre sus propuestas figuran Los Habitantes del último Teatro, Descubriendo a Lope o El Gigante de la Mancha.

Su repertorio contemporáneo incluye Pared con Pared, Quédate a mi Lado o Aquelarre, obras que exploran temas sociales y buscan generar conexión con el público.

Desde el año 2012, cuenta con su propio espacio en Madrid, Café Teatro Serendipia. Allí ofrece programación escénica y desarrolla cursos y talleres de interpretación, acercando el teatro tanto a espectadores como a nuevos intérpretes.





EL EQUIPO:

Interpretada por:

Berta Álvaro: @beertss

Juan Ángel Melero: @juananmelero06

Dirección:

Juan Ángel Melero

Escrita por:

Pepita Sampere

Técnico de Luces y Sonido:

Paco Silva: @brainiacfine

@cafeteatroserendipia

601184771

www.serendipityteatro.es