

JUANÁNGELMELERO  
MANUELGALEA

BERTAÁLVARO  
ANABLANCO/MIRIAMDELOSÍOS

GABRIELANDUJAR/PEDROGIRÓN  
ESTHERCORREDOR  
ESTEFANÍADOMÉNECH

# UN VERANO LO CAMBIÓ TODO

UNA PRODUCCIÓN  
DE  
SERENDIPITY TEATRO

DIRECCIÓN  
DE JUANÁNGELMELERO

UNA OBRA  
DE SUSANAMERCADO







## SINOPSIS

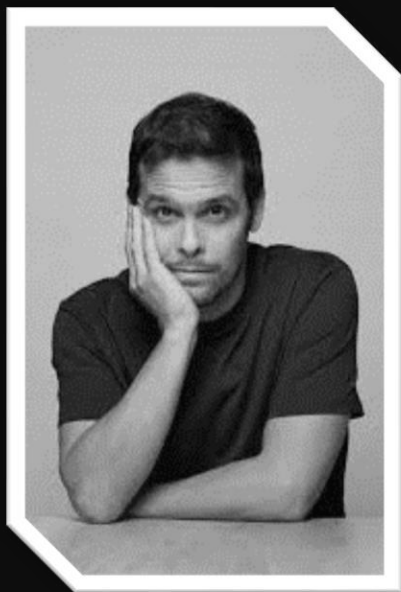
UN GRUPO DE AMIGOS DE LA INFANCIA SE REUNE DESPUÉS DE AÑOS SIN VERSE, TODO SE DESCONTROLA CUANDO PABLO LES PROPONE **VIAJAR HACIA ATRÁS EN EL TIEMPO** PARA SALVAR LA VIDA DE ISMAEL, QUE SE ENCUENTRA EN EL HOSPITAL A PUNTO DE MORIR.

## UN POCO MÁS DE VERANO

SI PUDIERAS VIAJAR ATRÁS EN EL TIEMPO, AL MOMENTO MÁS FELIZ DE TU VIDA, Y **COMENZAR DE NUEVO** DESDE ESE INSTANTE, ¿LO HARÍAS? ¿ARRIESGARÍAS LA VIDA QUE TIENES AHORA?.

CON ESTA PREMISA PARTE “UN VERANO LO CAMBIÓ TODO”, QUE IRREMEDIABLEMENTE HACE POSICIONARSE AL ESPECTADOR DE UN LADO U OTRO, COMO LOS PROPIOS PROTAGONISTAS, QUE DEBERÁN, PRIMERO **CREER** Y DESPUÉS **DECIDIR** SI RETROCEDER EN EL TIEMPO PARA SALVAR LA VIDA DE UNO DE ELLOS.

UNA OBRA QUE MÁS ALLÁ DE ESE VIAJE, LO QUE NOS HARÁ ES REENCONTRARNOS CON ESOS MOMENTOS QUE HEMOS DEJADO ATRÁS, CON ESA **PANDILLA** QUE TODOS HEMOS TENIDO, PRIMEROS AMORES, AVENTURAS Y EMOCIONES DE LA ADOLESCENCIA.



## JUAN ÁNGEL MELERO

DIRECTOR

[WWW.JUANANGELMELERO.COM](http://WWW.JUANANGELMELERO.COM)

DIRECTOR de la compañía Serendipity Teatro desde el año 2012. Gerente la sala perteneciente a la misma compañía Café Teatro Serendipia desde el año 2015.

En la dirección ha estado al frente de producciones como "Bienvenido a mi Vida" estrenada en el año 2017 con un centenar de representaciones en diferentes espacios y salas de Madrid y Guadalajara o "Un Verano lo Cambió Todo" su producción más reciente asentada en la sala madrileña Nave73.

Para público joven, además de realizar obras como "Maldito Aquel que Remueva Mis Huesos" donde se recopilan varios textos de Shakespeare o "Descubriendo a Lope" estrenada en el año 2022 y actualmente incluida en nuestra campaña escolar con funciones en varios centros de Madrid realiza talleres destinados a este público visitando institutos para jornadas sobre Teatro y Comunicación o Interpretación Teatral.

Por otro lado, y con casi un centenar de obras estrenadas en formato de teatro corto, actualmente produce y dirige estas piezas con estrenos mensuales en el teatro que gestiona la misma compañía asentándose como una de las salas más persistentes y constantes de la Comunidad de Madrid.



## SERENDIPITY TEATRO

COMPAÑÍA

[WWW.SERENDIPITYTEATRO.ES](http://WWW.SERENDIPITYTEATRO.ES)

A mediados del año 2012 Susana Mercado licenciada y profesora en Lengua y Literatura y Juan Ángel Melero actor y director teatral, partiendo de la necesidad y de la ilusión por hacer teatro deciden producir su propia obra teatral.

Desde el inicio del proyecto su intención fue la de dar a la obra un toque de originalidad y frescura empezando, sobre todo, por incorporar a un equipo de gente comprometido con el proyecto y con el teatro.

Desde entonces son ya más de un centenar de PROYECTOS estrenados en diversas salas y espacios tanto a nivel nacional como internacional, así como diversos colegios e institutos en el caso de obras para PÚBLICO JUVENIL o INFANTIL.

En el año 2015 deciden además abrir su propio espacio, CAFÉ TEATRO SERENDIPIA, un pequeño teatro en el barrio de Quintana de Madrid donde han apostado por el público de barrio con una programación diversa que abarca mensualmente desde teatro, teatro familiar, música en directo, magia o cualquier disciplina que se adapte a sus características y espíritu de entender el arte.



## SUSANA MERCADO

DRAMATURGA

[susanamercadodramaturga.wordpress.com](http://susanamercadodramaturga.wordpress.com)

Dramaturga miembro de la AAT con varios reconocimientos y premios incluidos textos seleccionados para su lectura dramatizada en el Salón Teatral del Valle Inclán en varias ediciones.

Autora de numerosas obras de formato microteatro para diferentes salas de Madrid como Microteatro Por Dinero o Café teatro Serendipia; Microteatro Miami, Microteatro Lima o Microteatro Buenos Aires. Autora, además, de obras de medio formato y de formato largo con recorrido por diferentes comunidades y salas.

Tiene una novela publicada con la editorial Corona Borealis: Si pudiera explicarte, así como Pequeñas piezas de teatro para pasar un buen rato publicada por la Editorial Indie; También publica, junto a Miriam de los Ríos la obra Micros para el aula por la editorial Diversidad literaria. Y Ediciones Antígona incluye tres de sus textos en la colección "El tamaño no importa" volumen 10, 11 y 12. Guionista de una serie web Alone y de un documental La ola Verde. Además, guioniza varios cortos y series web.

Se licencia en Filología Hispánica en 2004 por la Universidad Autónoma de Madrid. Comienza su carrera como profesora de Lengua y Literatura de Secundaria y Bachillerato en diferentes institutos de la Comunidad de Madrid y Castilla la Mancha.

**ACTORES  
Y  
ACTRICES**



**GABRIEL  
ANDUJAR**



**ESTEFANÍA  
DOMÉNECH**



**MANUEL  
GALEA**



**ANA  
BLANCO**



**BERTA  
ÁLVARO**



**ESTHER  
CORREDOR**



**JUAN ÁNGEL  
MELERO**



## ELENCO:

Estefanía Doménech  
Berta Álvaro  
Juan Ángel Melero  
Gabriel Andujar/Pedro Girón  
Ana Blanco/Miriam de los Ríos  
Esther Corredor  
Manuel Galea

## DIRECCIÓN:

Juan Ángel Melero

## DRAMATURGIA:

Susana Mercado

## CARTELERÍA Y FOTOGRAFÍA:

Estudios Namasté MJ

## TÉCNICO LUCES Y SONIDO:

Raúl de la Fuente

# UN VERANO LO CAMBIÓ TODO

UNA PRODUCCIÓN DE

## SERENDIPITY TEATRO

[WWW.SERENDIPITYTEATRO.ES](http://WWW.SERENDIPITYTEATRO.ES)

TLF/WHATSAPP 601184771

[info@serendipityteatro.es](mailto:info@serendipityteatro.es)

INSTAGRAM:

@cafeteatroserendipia

FACEBOOK

SerendipityTeatro